

Copyright © 2012 ROLAND CORPORATION

Alle Rechte vorbehalten. Diese Publikation darf weder ganz noch teilweise in irgendeiner Form ohne schriftliche Genehmigung durch die ROLAND CORPORATION reproduziert werden.

Welche Möglichkeiten bietet Ihnen V-Drums Tutor	1
Vorbereitung	2
Vorbereitung: Überprüfen der erforderlichen Komponenten	2
Schritt 1: Anschließen des Computers an die V-Drums	3
Schritt 2: Installieren des V-Drums Tutor	3
Schritt 3: Starteinstellungen	4
Anwendungshandbuch	5
Anhören der integrierten Songs	7
Überprüfen der Songs während der Wiedergabe	8
Mitspielen zu den integrierten Songs	10
Überprüfen Ihrer Genauigkeit	11
Liste der Tastaturbefehle	12
Laden eines Standard MIDI File (SMF)	12
Fehlerbehebung	13

Welche Möglichkeiten bietet Ihnen V-Drums Tutor

V-Drums Tutor ist eine Übungssoftware für das Schlagzeugspiel, die zur Verwendung mit Roland V-Drums entwickelt wurde. Auf diese Weise wird Ihr Übungsspiel einfach, unterhaltsam, herausfordernd und effektiv.

Lernen Sie, Schlagzeug zu spielen!

Hören Sie sich Spielbeispiele an!

V-Drums Tutor verfügt über integrierte Songs, die zahlreiche Stile abdecken, von grundlegenden Übungsmustern bis zu Songs mit Begleitmusik. Anfänger können sofort mit dem Üben beginnen, da V-Drums Tutor alle musikalischen Kenntnisstufen unterstützt.

Lernen mit visueller Unterstützung!

Es stehen zwei Bildschirme zur Verfügung: „Notation“ und „Spiel“.

Im Notationsbildschirm wird ein Ball angezeigt, der synchron mit dem Tempo hüpfet, sowie eine Grafik mit allen geschlagenen Pads, die im Takt mit dem Spiel aufleuchten. Im Spielbildschirm laufen Balken-Symbole im Takt der geschlagenen Pads von oben nach unten. Somit steht, selbst wenn Sie keine Schlagzeugnotation lesen können, ein Übungsmodus im Stil eines Computer-Spiels zur Verfügung.

Notationsbildschirm



Spielbildschirm



Überprüfen Sie Ihr Spiel!

V-Drums Tutor kann die Genauigkeit Ihres Spiels überprüfen, und im Notationsbildschirm werden die Symbole „O“ und „X“ angezeigt, um Ihnen taktweise Ihre Treffsicherheit mitzuteilen. Diese visuelle Funktion unterstützt den Fortschritt Ihres Spiels, da Sie Ihre Fehler erkennen können. Im Spielbildschirm wird eine numerische Punktzahl für Ihr Spiel angezeigt.

Üben Sie so, wie es Ihnen am besten liegt!

Beim Spielen mit den integrierten Songs ermöglicht der V-Drums Tutor, das Tempo zu wechseln oder mit einem bestimmten Abschnitt wiederholt zu üben. Sie haben die Wahl zwischen mehreren Wiedergabemodi, z.B. nur das Schlagzeug wiedergeben oder nur die Begleitmusik ohne das Schlagzeug.

Die integrierten Songs decken einen großen Bereich musikalischer Kenntnisstufen ab, von Anfänger bis Fortgeschrittene.



Vorbereitung

Installieren Sie zunächst die Software.

Melden Sie sich zur Ausführung der Installation als Benutzer mit Administratorrechten an.

Sie müssen für die Installation dieser Software als Benutzer mit Administratorrechten angemeldet sein. Nach der Installation kann die Software auch von Benutzern ohne Administratorrechte verwendet werden.

***Weitere Informationen zu Administratorrechten erhalten Sie vom Systemadministrator des von Ihnen verwendeten Computers.**

Schließen Sie vor der Installation jegliche Software zur Systemüberwachung.

Wenn auf Ihrem Computer Antiviren- oder sonstige Systemüberwachungssoftware installiert ist, müssen Sie diese bis zum Abschluss der Installation deaktivieren. Denken Sie daran, auch Anwendungen zu schließen, die nicht in der Windows-Taskleiste oder im Mac OS Dock angezeigt werden.

Gehen Sie zum Installieren der Software folgendermaßen vor.

Vorbereitung: Überprüfen der erforderlichen Komponenten

Schritt 1: Anschließen des Computers an die V-Drums

Schritt 2: Installieren von V-Drums Tutor

Schritt 3: Starteinstellungen

Vorbereitung: Überprüfen der erforderlichen Komponenten

Zur Verwendung des V-Drums Tutor benötigen Sie die folgenden Komponenten, die nicht im Lieferumfang des V-Drums Tutor enthalten sind.

V-Drums-Set

***Weitere Informationen zu den von dieser Software unterstützten V-Drums-Modellen finden Sie unter <http://www.roland.com/>.**



Computer

Informationen zu den Betriebsanforderungen des V-Drum Tutor finden Sie auf dessen Verpackung.



Bei Verwendung eines V-Drums-Moduls mit einem USB-COMPUTER-Anschluss

USB-Kabel (AB-Typ)

Wenn Ihr V-Drums-Soundmodul über einen USB-COMPUTER-Anschluss verfügt, verwenden Sie ein USB-Kabel, um dieses mit dem Computer zu verbinden.



Bei Verwendung eines V-Drums-Moduls ohne USB-COMPUTER-Anschluss

USB-MIDI-Schnittstelle (z. B. Roland UM-ONE)

Verwenden Sie ein USB MIDI-Interface (z. B. **Roland UM-ONE**), um den MIDI OUT-Anschluss V-Drum-Soundmoduls mit dem MIDI IN-Anschluss des Computers zu verbinden.



Audiokabel

Verbinden Sie den Audioausgang des Computers mit der MIX IN-Buchse des V-Drums Soundmoduls (achten Sie darauf, das richtige Kabel zu verwenden. Dabei handelt es sich computerseitig meistens um eine Stereo-Mini-Buchse und in Abhängigkeit von Ihrem V-Drums-Modul entweder um eine Stereo-Miniklinkenbuchse oder eine Stereoklinken-Buchse).



***Um Fehlfunktionen und/oder Schäden an Lautsprechern oder anderen Geräten zu vermeiden, regeln Sie stets die Lautstärke herunter und schalten Sie alle Geräte aus, bevor Sie eine Verbindung herstellen.**

Schritt 1: Anschließen des Computers an die V-Drums

Die Methode des Anschlusses an den Computer ist vom verwendeten V-Drums-Modell abhängig. Schließen Sie den Computer an das V-Drums-Modul an, wie in der folgenden Illustration dargestellt.

*** Bevor Sie die Anschlüsse herstellen, müssen Sie den USB-Treiber für das V-Drums-Soundmodul bzw. das USB MIDI-Interface installieren.**

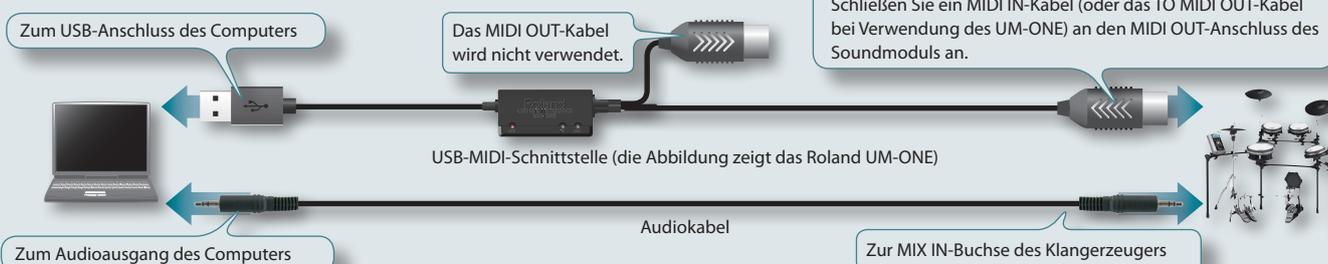
Bei Verwendung eines V-Drums-Moduls mit einem USB-COMPUTER-Anschluss



*** Wenn Ihr V-Drums-Modul nicht über USB-Audio-Funktionalität verfügt, verbinden Sie den „Audio-Ausgang“ des Computers mit einem Audiokabel mit der „MIX IN-Buchse“ des V-Drums-Sound-Moduls.**

*** Detaillierte Informationen zur USB-Funktion sämtlicher V-Drums-Module finden Sie unter <http://www.roland.com/>.**

Bei Verwendung eines V-Drums-Moduls ohne USB-COMPUTER-Anschluss (TD-20, TD-12, TD-9, TD-4, HD-3, HD-1 usw.)



Schritt 2: Installieren des V-Drums Tutor

1. Legen Sie die CD-ROM „V-Drums Tutor DT-1“ in das CD-ROM-Laufwerk des Rechners ein.
2. Öffnen Sie auf der CD-ROM den Ordner „Installieren“ und führen Sie einen Doppelklick auf die Installationsdatei aus.

Windows-Anwender

Doppelklicken Sie auf „Setup.exe“.



Mac-Anwender

Doppelklicken Sie auf „V-Drums Tutor DT-1 Installer.mpkg“.



3. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Software zu installieren.
4. Wenn Sie aufgefordert werden, die Seriennummer einzugeben, geben Sie die Seriennummer von der Rückseite des Handbuchs „Quick Start Guide“ ein.

Die Seriennummer besteht aus sieben alphanumerischen Zeichen, einem Bindestrich und sieben weiteren alphanumerischen Zeichen (xxxxxxx-xxxxxxx). Der Bindestrich muss ebenfalls eingegeben werden.

*** Wenn Sie Windows verwenden und eine Bestätigung für das Benutzerkonto angezeigt wird, klicken Sie auf [Zulassen] (oder auf [Ja]).**

Schritt 3: Starteinstellungen

Starten des V-Drums Tutor



V-Drums Tutor DT-1

Windows-Anwender

Klicken Sie im Startmenü auf „Alle Programme“ – „V-Drums Tutor DT-1“ – „V-Drums Tutor DT-1“, um die Anwendung zu starten.

Mac-Anwender

Klicken Sie im Anwendungsordner auf „Roland“ – „V-Drums Tutor DT-1“ – „V-Drums Tutor DT-1“, um die Anwendung zu starten.

Wenn die Software nicht startet oder wenn eine Fehlermeldung angezeigt wird, finden Sie weitere Informationen im Abschnitt „Fehlerbehebung“ unter „Probleme beim Starten“ (S. 13).

Einstellungen für angeschlossene Geräte

Nach dem Start des V-Drums Tutor müssen Sie Einstellungen für die angeschlossenen Geräte vornehmen.

***Die folgenden Anschlüsse werden nicht angezeigt, wenn Sie den USB-Treiber für die V-Drums oder für das USB MIDI-Interface nicht installiert haben. Beenden Sie in diesem Fall den V-Drums Tutor, installieren Sie die USB-Treiber und starten Sie den V-Drums Tutor mit angeschlossenem USB-Gerät neu.**

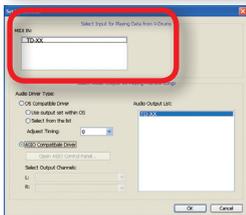
1. Wählen Sie im Menü „Setup“ – „Set Up Devices...“ aus.
2. Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor: „MIDI IN:“.

Wenn Sie die V-Drums über ein USB-Kabel angeschlossen haben

MIDI-Eingang | Der Name des V-Drums-Anschlusses (z. B. „TD-XX“)

Wenn ein USB MIDI-Interface angeschlossen ist (UM-ONE)

MIDI-Eingang | Der Name des MIDI-Interface (z. B. „UM-ONE“)



Windows-Anwender



Mac-Anwender

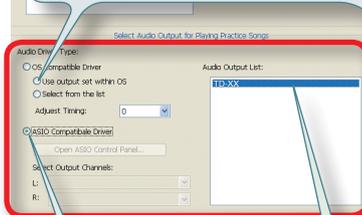
3. Nehmen Sie die Einstellung „Select Audio Output for Playing Practice Songs“ vor.

Legen Sie das Gerät fest (z. B. die Soundkarte), das die Audiosignale ausgeben soll. Standardmäßig wird der Sound über das im Betriebssystem festgelegte Gerät ausgegeben. Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor.

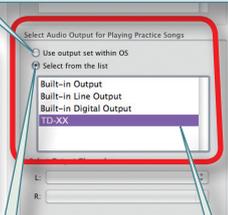
***Weitere Informationen finden Sie im Hilfemenü des V-Drums Tutor.**

Wenn Sie die V-Drums über ein Audiokabel angeschlossen haben

Wählen Sie „Use output set within OS“ aus.



Windows-Anwender



Mac-Anwender

Wenn Ihr V-Drums-Modul über USB-Audio-Funktionalität verfügt

Wählen Sie „ASIO Compatible Driver“ (Windows-Anwender) oder „Select from list“ (Mac OS-Anwender) aus und wählen Sie den Namen des V-Drums-Anschlusses aus der Liste aus (z. B. „TD-XX“).

***Wählen Sie „ASIO Compatible Driver“ aus, wenn Sie ein ASIO-kompatibles Audiogerät verwenden.**

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche [OK].

Wenn Sie die vorstehenden Einstellungen vorgenommen haben, können Sie den V-Drums Tutor verwenden.

Weitere Informationen finden Sie im „Anwendungshandbuch“ (S. 5).

Anwendungshandbuch

Die integrierten Songs sind in die Kategorien „Songs“ und „Übungsmuster“ unterteilt. Sie können Songs oder Übungsmuster entsprechend Ihrer Spielerfahrung auswählen und so Ihre Spielfähigkeiten effektiv verbessern.

Weitere Informationen finden Sie unter „Anhören der integrierten Songs“ (S. 7).

So verbessern Sie Ihr Spiel

Sind Sie Anfänger?

Versuchen Sie es mit einem einfachen 8-Beat-Rhythmus.

Wenn Sie Anfänger auf dem Schlagzeug sind, ist der 8-Beat-Rhythmus ein guter Ausgangspunkt.

Die Songs 1–9 in der Liste der Übungsmuster sind Muster zum Üben von 8-Beat. Üben Sie die Songs von 1 bis 9 der Reihe nach.

Möchten Sie lediglich Spaß haben?

Beginnen Sie zu spielen.

Nachdem Sie den grundlegenden 8-Beat gelernt haben, können Sie aus der Liste „Songs“ einen Song auswählen, der Ihren Spielfähigkeiten entspricht, und mit dem Üben beginnen.

Verwenden Sie die Wiederholungsfunktion (S. 9), um die Übung zu wiederholen.

Möchten Sie Ihre grundlegenden Fähigkeiten verbessern?

Verwenden Sie die Übungsmuster.

Beginnen Sie bei Song 10 der Übungsmuster.

Jedes Übungsmuster ist ein kurzes Muster von der Länge eines Taktes. Verwenden Sie die Wiederholungsfunktion, um die Übung zu wiederholen.

Der grundlegende Übungszyklus

Der grundlegende Übungszyklus ist für die Songs aller Stufen identisch. Die Erläuterungen in diesem Anwendungshandbuch folgen dem unten dargestellten Zyklus in vier Schritten.



1

Hören Sie sich den Song genau an.

Beginnen Sie mit dem Anhören des ausgewählten Songs.

Die integrierten Songs decken unterschiedliche Schwierigkeitsgrade ab, von Anfänger bis Fortgeschrittene. Wählen Sie entsprechend einen Ihrer Stufe entsprechenden Song aus.



„Anhören der integrierten Songs“ (S. 7)

2

Sehen Sie sich die Bildschirm-Graphik an.

Im Bildschirm mit der Schlagzeugnotation hüpfert ein Ball synchron mit dem Tempo, und die grafischen Darstellungen der einzelnen Pads leuchten im Takt auf, um anzuzeigen, welches Pad angeschlagen werden soll.



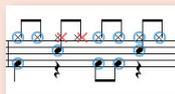
„Überprüfen der Songs während der Wiedergabe“ (S. 8)

4

Überprüfen

Wenn Sie die Pads schlagen, wird bei taktgenauem Spiel ein „O“ angezeigt und bei ungenauem Spiel ein „X“.

Wenn Sie den Song richtig spielen können, wechseln Sie zum nächsten Song. Oder versuchen Sie, denselben Song mit einem schnelleren oder langsameren Tempo zu spielen.



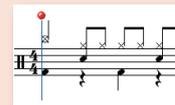
„Überprüfen Ihrer Genauigkeit“ (S. 11)

3

Spielen

Spielen Sie zum Song-Playback auf dem Schlagzeug.

Der Ball hüpfert bei jedem Schlag einmal. Schlagen Sie die Pads im Rhythmus des hüpfenden Balls.



„Mitspielen zu den integrierten Songs“ (S. 10)

Notationsbildschirm

Wenn Sie den V-Drums Tutor starten, wird der Schlagzeug-Notationsbildschirm angezeigt. In diesem Bildschirm können Sie den hüpfenden Ball beobachten, während Sie das Schlagzeug entsprechend den Noten spielen.

Bildschirm-Registerkarten

Verwenden Sie diese Registerkarten, um zwischen dem Notationsbildschirm und dem Spielbildschirm zu wechseln (S. 8).

Schlagzeugnotation

Hier wird die Schlagzeugnotation für den aktuell gewählten Song angezeigt.

Im Schlagzeug-Notationsbildschirm wird das Ergebnis Ihres Spiels durch die Symbole „O“ und „X“ in der Notation angezeigt.

Pads

Während der Wiedergabe eines Songs werden die getriggerten Pads durch Symbole gekennzeichnet. Schlagen Sie die Pads entsprechend den angezeigten Symbolen an.

Durch Klicken auf die Pads können Sie bestimmen, ob der Sound des entsprechenden Pads abgespielt oder stummgeschaltet werden soll.

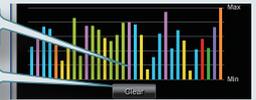
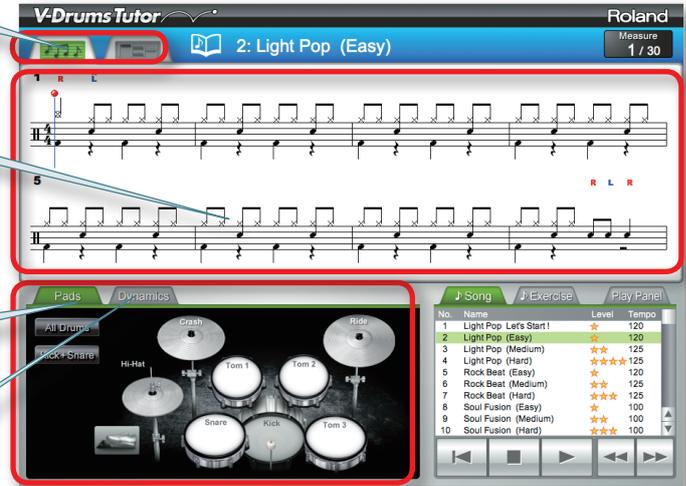
Dynamics

In diesem Diagramm wird die Dynamik (Stärke) angezeigt, mit der Sie die Pads schlagen.

Verwenden Sie diese Registerkarten, um zwischen „Pads“ und „Dynamics“ zu wechseln.

Das Diagramm zeigt die Dynamik jedes Schlags an.

Löscht die Diagrammanzeige



No.	Name	Level	Tempo
1	Light Pop Let's Start!	★	120
2	Light Pop (Easy)	★★	120
3	Light Pop (Medium)	★★★	125
4	Light Pop (Hard)	★★★★	125
5	Rock Beat (Easy)	★	120
6	Rock Beat (Medium)	★★	120
7	Rock Beat (Hard)	★★★	125
8	Soul Fusion (Easy)	★	100
9	Soul Fusion (Medium)	★★	100
10	Soul Fusion (Hard)	★★★	100

Registerkarten „Song“ und „Exercise“

Hier können Sie einen Song oder ein Übungsmuster auswählen.

Weitere Informationen finden Sie auf der nächsten Seite.

Play Panel

Hier finden Sie die Steuerelemente für die Songwiedergabe.

Verwenden Sie diese Registerkarten, um zwischen „Song“, „Exercise“ und „Play Panel“ zu wechseln.

Zeigt das Tempo an. Verwenden Sie die Schaltflächen [▲][▼], um das Tempo zu ändern.

Schaltet das Schlagzeug stumm, so dass nur die anderen Parts der Musik wiedergegeben werden (Karaoke für Schlagzeug).

Gibt nur das Schlagzeug wieder.

Keht zum ursprünglich für den Song festgelegten Tempo zurück.

Metronom ein/aus

Fügt einen Zähler ein, bevor die Wiedergabe beginnt.

Aktiviert die wiederholte Wiedergabe. Wenn die Schaltflächen [A] und [B] aktiviert sind, wird der festgelegte Bereich wiederholt wiedergegeben.

Zurück zum Anfang

Stopp

Wiedergabe

Schneller Rück-/Vorlauf (um jeweils einen Takt)



1 Anhören der integrierten Songs

Wählen Sie einen Song bzw. ein Übungsmuster aus.

1. Auf den Registerkarten **[Song]** und **[Exercise]** können Sie Songs oder Übungsmuster auswählen.

Wenn Sie auf die Registerkarte **[Song]** klicken, wird eine Liste mit Songs angezeigt.
Wenn Sie auf die Registerkarte **[Exercise]** klicken, wird eine Liste mit Übungsmustern angezeigt.

2. Klicken Sie in der Songliste auf einen der integrierten Songs.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **[Wiedergabe]**, um den Song wiederzugeben.



Informationen zu den integrierten Songs

Die integrierten Songs sind in „Songs“ und „Übungsmuster“ unterteilt.

Songs sind entsprechend ihres Schwierigkeitsgrads klassifiziert. Der in der Spalte „Level“ angegebene Schwierigkeitsgrad wird in der Tabelle rechts erläutert.

Sind Sie Anfänger?

Beginnen Sie mit den Übungsmustern 1–9, um das Spielen eines einfachen 8-Beat-Musters zu lernen.

Möchten Sie lediglich Spaß haben?

Beginnen Sie mit einem Song, der Ihren Fähigkeiten entspricht. Verwenden Sie die Wiederholungsfunktion (S. 9), um die Übung zu wiederholen.

Möchten Sie Ihre Spielfähigkeiten verbessern?

Beginnen Sie mit dem Übungsmuster Nr. 10 und üben Sie mit diesem zur Verbesserung Ihrer Fähigkeiten. Durch die Änderung des Tempos lässt sich der Schwierigkeitsgrad erhöhen.

Level	Erklärung
★	Leicht (für Anfänger)
★★	Mittel (für Anfänger)
★★★	Schwer (für Anfänger oder Fortgeschrittene)
★★★★	Schwer (für Fortgeschrittene)

Songs

Sie können das Schlagzeugspiel zusammen mit unterschiedlichen Musikrichtungen üben.

In einigen Fällen enthält derselbe Song Schlagzeugmuster unterschiedlicher Schwierigkeitsgrade, Sie können also den für Sie geeigneten Schwierigkeitsgrad auswählen.

Übungsmuster

Diese Muster ermöglichen das Üben von Hand- und Fuß-Koordination und die Handhabung der Sticks. Sie können auch zum „Aufwärmen“ vor der Arbeit mit den Songs verwendet werden.

Die Übungsmuster bestehen lediglich aus einem Takt, verwenden Sie daher die Wiederholungsfunktion, wenn Sie diese wiederholt üben möchten.



Nr.	Level	Song-Titel	Hinweise
1–9	★	8-Beat 1–9	Dies ist ein Übungsmuster zum Erlernen des 8-Beat-Rhythmus. Üben Sie die Songs 1–9 der Reihe nach. Der 8-Beat-Rhythmus stellt die Grundlage des Schlagzeugspiels dar und sollte beherrscht werden, bevor Sie fortfahren.
10–12	★★– ★★★★	Drill Unison 1–2, Drill Independence	Diese Muster unterstützen die Entwicklung der Unabhängigkeit Ihrer Hände und Füße.
13–15		Drill Kick 1–3	Diese Muster unterstützen das Üben und Entwickeln von Fußfertigkeiten.
16–18		Drill Accent 1–3	Diese Muster unterstützen das Üben von Betonungen in unterschiedlichen Takten.
19		Drill Change Up	Dieses Muster unterstützt das Üben eines kontinuierlichen Tempos, während sich die Noten ändern. Konzentrieren Sie sich auf die Beibehaltung einer gleichbleibenden Schlagstärke.
20–21		Drill Auto Up Down 1–2	Durch schrittweise Erhöhung und Verringerung des Tempos fördern diese Übungen die Ausdauer.
22–57	★★– ★★★★	R xxx Basic	Hierbei handelt es sich um grundlegende Übungen aus der weltbekannten Rudiments Collection. Versuchen Sie, während des Übens L/R gleichmäßig zu schlagen. Aktivieren Sie die Wiederholung und wiederholen Sie die Übung mehrmals.
		R xxx Vari 1	Mit diesen Arrangements grundlegender Rhythmen können Sie Ihre Praxis verbessern. Achten Sie darauf, beim Üben die richtige Hand (L/R) zu verwenden. Wenn Sie nur das Spielen der Snare üben möchten, klicken Sie auf die im Pad-Bereich angezeigte Snare (S. 10).
		R xxx Vari 2	Diese Rhythmen entsprechen den grundlegenden Rhythmen, es werden beim Üben jedoch mehr Pads geschlagen.
		R xxx Vari 3	Dabei handelt es sich um die grundlegenden Rhythmusmuster, wie sie beim tatsächlichen Schlagzeugspiel zur Anwendung kommen. Stellen Sie sich beim Üben vor, Sie spielten einen Song.

2 Überprüfen der Songs während der Wiedergabe

Während der Wiedergabe der Songs leuchtet ein Symbol auf der Oberfläche des erklingenden Pads.

Beobachten Sie, wie der hüpfende Ball den Noten folgt und welches Pad bei jedem Taktintervall angeschlagen werden soll.

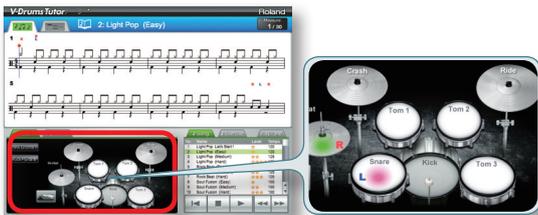
Lernen Sie den Takt, in dem die Pads geschlagen werden.

Die folgende Erklärung bezieht sich auf die Verwendung des Bildschirms für die Schlagzeugnotation. Wenn Sie den Notationsbildschirm nicht verwenden möchten, können Sie stattdessen den „Spielbildschirm“ (S. 8) verwenden.

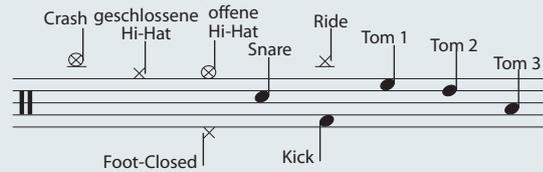
1. Folgen Sie dem hüpfenden Ball und der sich bewegenden vertikalen Linie im Bereich der Schlagzeugnotation, um den Takt zu lernen, in dem die Pads angeschlagen werden sollen.



2. Beobachten Sie, wie jedes Pad im Pad-Bereich leuchtet. Auf diese Weise können Sie sehen, welches Pad angeschlagen werden soll, während Sie zuhören.



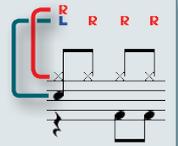
Lesen der Schlagzeugnotation



- Spielen Sie die geschlossene Hi-Hat, indem Sie das Hi-Hat-Pad anschlagen, während Sie das Hi-Hat-Pedal gedrückt halten.
- Spielen Sie die offene Hi-Hat, indem Sie das Hi-Hat-Pad anschlagen, während Sie das Hi-Hat-Pedal loslassen.
- Spielen Sie den Foot-Closed-Sound, indem Sie das Hi-Hat-Pedal energisch herunterdrücken.
- Das Symbol „>“ kennzeichnet eine Betonung. Versuchen Sie einen härteren Schlag.
- **L** steht für die linke Hand, und **R** steht für die rechte Hand. Schlagen Sie das entsprechende Pad an.



Wenn ein R und ein L übereinanderstehen, bedeutet dies, dass zwei entsprechende Noten vorhanden sind, wie in der Abbildung dargestellt.



In dem hier dargestellten Beispiel würden Sie die Hi-Hat mit der rechten Hand und die Snare mit der linken Hand spielen.

Spielbildschirm

Im Spielbildschirm laufen Balken von oben nach unten, um das Timing anzuzeigen, in dem die einzelnen Pads angeschlagen werden sollen. Die grundlegende Bedienung entspricht der unter „Notationsbildschirm“ (S. 6) beschriebenen.

Balken

Die horizontalen Linien in diesem Bereich sind der Taktstrich und die Taktschläge. Wenn die Wiedergabe beginnt, läuft der Bildschirm von oben nach unten. Schlagen Sie das entsprechende Pad an, sobald ein Balken den unteren Rand des Bildschirms erreicht.



Score

Zeigt die Ergebnispunktzahl Ihres Spiels an und wird auf der Grundlage der Präzision Ihrer Schläge berechnet.

Zielpunktzahl (dargestellt als Balkendiagramm)

Aktuelle Punktzahl (dargestellt als Balkendiagramm)

Score	3060pt	Aktuelle Punktzahl
Excellent	84	Anzahl hervorragender Schläge
Good	19	Anzahl guter Schläge
OK	16	Anzahl akzeptabler Schläge
Miss	173	Anzahl von Fehlschlägen

Wann werden die Punktzahlen gelöscht?

- Wenn Sie nach dem Beenden der Wiedergabe auf die Schaltfläche **[Stopp]** klicken
- Wenn Sie nach dem Beenden der Wiedergabe auf der Computertastatur die Taste **[ENTF]** drücken
- Wenn Sie nach dem Beenden der Wiedergabe auf die Schaltfläche **[Wiedergabe]** klicken
- Wenn Sie einen anderen Song auswählen

Wiederholungseinstellungen

Verwenden Sie die Wiederholungseinstellungen, wenn Sie einen Song oder Teile eines Songs wiederholt wiedergeben möchten.

ANMERKUNG

- Wenn Sie ein Übungsmuster wiederholt von Anfang bis Ende wiedergeben möchten, aktivieren Sie die Schaltfläche **[Wiederholung]**.
- Bei einem Song können Sie die Schaltflächen **[A][B]** verwenden, um während des Übens einen Abschnitt des Songs wiederholt wiederzugeben.

Verwenden der Schaltfläche **[Wiederholung]** für die wiederholte Wiedergabe

Mit dieser Einstellung wird ein Song von Anfang bis Ende wiederholt wiedergegeben.



1. Klicken Sie auf der Registerkarte „Play Panel“ auf die Schaltfläche **[Wiederholung]**.

Die Schaltfläche leuchtet auf, und die Wiederholungsfunktion wird aktiviert.

Verwenden der Schaltflächen **[A][B]**, um einen Abschnitt eines Songs zu wiederholen

Mit dieser Einstellung können Sie den zu wiederholenden Abschnitt festlegen. Der Abschnitt zwischen A und B wird wiederholt wiedergegeben.



1. Legen Sie die Position fest, an der die Wiederholung beginnen soll.

1-1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **[Schneller Vorlauf]**, um zu der Position zu gelangen, an der die Wiederholung beginnen soll.

1-2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **[A]**.

Die Schaltfläche leuchtet auf, und die Startposition für die Wiederholung wurde festgelegt.

Auf dem Notationsbildschirm wird an der festgelegten Position die Markierung „A“ angezeigt.

2. Legen Sie die Position fest, an der die Wiederholung enden soll.

Verwenden Sie analog zu Schritt 1 die Schaltfläche **[B]**, um die Position für das Ende der Wiederholung festzulegen.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **[Wiederholung]**.

Die Schaltfläche leuchtet auf, und die Wiederholungsfunktion wird aktiviert.

Wiedergeben ausschließlich des Schlagzeugs

Wenn Sie während des Übens nur das Schlagzeug wiedergeben möchten, können Sie die Begleitung stumm schalten, so dass ausschließlich das Schlagzeug hörbar ist.

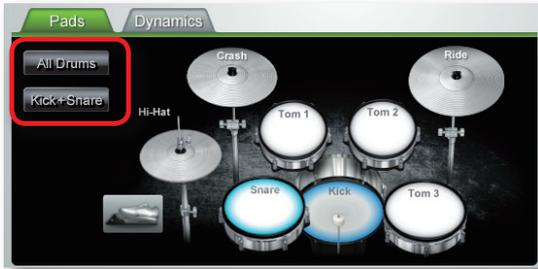


1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **[Drums Only]**.

Die Schaltfläche leuchtet auf, und die Funktion „Nur Schlagzeug“ wird aktiviert.

Wiedergeben der Sounds einzelner Pads

Sie können einzelne Pads auswählen, deren Sounds wiedergegeben werden sollen. Beispiel: Nur Kick und Snare.



1. Klicken Sie im Pad-Bereich auf die Pads, deren Sound wiedergegeben werden sollen.

Die Pads, auf die Sie geklickt haben, werden als ausgewählt angezeigt.

ANMERKUNG

- Um die Auswahl eines Pads aufzuheben, klicken Sie erneut darauf.
- Sie können bei Bedarf auch mehrere Pads auswählen.
- Mit der Schaltfläche **[All Drums]** werden alle Pads ausgewählt, und mit der Schaltfläche **[Kick+Snare]** nur Kick und Snare.

3 Mitspielen zu den integrierten Songs

Versuchen Sie zunächst, auf dem Schlagzeug zu spielen, während Sie einen Song wiedergeben. Der Ball hüpfet bei jedem Schlag einmal. Schlagen Sie die Pads im Rhythmus des Songs an.



1. Wählen Sie den Song aus, den Sie zum Üben verwenden möchten.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **[Wiedergabe]**, um die Wiedergabe zu starten.
3. Spielen Sie auf den V-Drums, während der Song wiedergegeben wird.
4. Auf dem Bildschirm werden zur Bewertung Ihres Spiels in Echtzeit die Symbole „O“ und „X“ angezeigt.

Sie können jetzt zum „Spielbildschirm“ (S. 8) wechseln, um Ihre Punktzahl anzuzeigen.

Ändern des Tempos

Es kann zweckmäßig sein, zunächst mit einem langsamen Tempo zu beginnen und dieses mit zunehmender Verbesserung des Spiels kontinuierlich zu erhöhen.

Das Tempo können Sie auf der Registerkarte „Play Panel“ einstellen.



Im Feld „Tempo“ wird der Wert für das Tempo des zurzeit ausgewählten Songs angezeigt.

1. Verwenden Sie die Schaltflächen **[▲]**/**[▼]**, um das Tempo des zurzeit ausgewählten Songs zu ändern.

ANMERKUNG

- Wenn Sie auf die Schaltfläche **[Original Tempo]** klicken, wird der Wert auf das ursprüngliche Tempo des Songs zurückgesetzt.
- Wenn Sie auf den numerischen Wert für das Tempo doppelklicken, können Sie mit der Computertastatur direkt einen numerischen Wert eingeben.

Spielen mit stumm geschaltetem Schlagzeug

So stellen Sie das Schlagzeug stumm, um nur die Instrumentenbegleitung des Songs zu hören und dazu auf den V-Drums zu spielen.



1. Klicken Sie auf die Schaltfläche [Minus Drums].

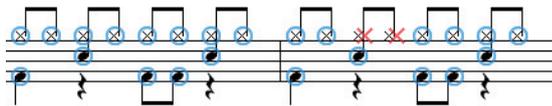
Die Schaltfläche leuchtet auf, und die Funktion „Ohne Schlagzeug“ wird aktiviert.

2. Klicken Sie auf die Schaltfläche [Wiedergabe], um die Wiedergabe zu starten.

Bei der Wiedergabe ist nur die Begleitung zu hören.

4 Überprüfen Ihrer Genauigkeit

Wenn Sie die Pads während der Wiedergabe des Songs anschlagen, werden die Ergebnisse Ihres Spiels wie unten dargestellt auf dem Bildschirm angezeigt.



Wenn Sie die Pads anschlagen, wird ein „O“ angezeigt, wenn das Timing richtig ist, und ein „X“, wenn der Notenwert verfehlt wird.

Wann werden die Spielergebnisse gelöscht?

Die Spielergebnisse (die angezeigten Bewertungen O und X) werden in folgenden Fällen gelöscht.

- Wenn Sie nach dem Beenden der Wiedergabe auf die Schaltfläche [Stopp] klicken
- Wenn Sie nach dem Beenden der Wiedergabe auf der Computertastatur die Taste [ENTF] drücken
- Wenn Sie nach dem Beenden der Wiedergabe auf die Schaltfläche [Wiedergabe] klicken
- Wenn Sie einen anderen Song auswählen

Liste der Tastaturbefehle

Die Steuerung des V-Drums Tutor kann auch über die Computertastatur erfolgen.

Taste	Aktion	Taste	Aktion	Taste	Aktion
LEERTASTE	Starten/Beenden der Wiedergabe			D	Ein- bzw. Ausschalten der Funktion „Drums Only“
ENTF	Beenden der Wiedergabe	↑/↓	(Listen „Song“ bzw. „Exercise“) Auswählen eines Songs (Play Panel) Erhöhen/Verringern des Tempowerts	F	Auswählen aller Pads des Schlagzeugs
EINGABETASTE	Zurückkehren zum Beginn der Wiedergabe	G	(Play Panel) Zurücksetzen des Tempos auf den Ursprungswert	K	Auswählen nur von Kick und Snare
←/→	Schneller Rück-/Vorlauf	T	(Play Panel) Manuelle Eingabe des Tempowerts	1	Ein-/Ausschalten von Hi-Hat-Solo
W	Eingeben der Taktzahl, bei der die Wiedergabe beginnen soll	L	Option „Open Song (Standard MIDI File)“	2	Ein-/Ausschalten von Snare-Solo
V	Wechsel zwischen den Bildschirmen „Schlagzeugnotation“ und „Spiel“	R	Ein- bzw. Ausschalten der Wiederholungsfunktion	3	Ein-/Ausschalten von Kick-Solo
S	Wechsel zwischen den Registerkarten „Song“, „Exercise“ und „Play Panel“	A	Setzen bzw. Löschen der Markierung „A“ für die Wiederholung	4	Ein-/Ausschalten von Tom 1-Solo
P	Wechsel zwischen den Diagrammbereichen „Pads“ und „Dynamics“	B	Setzen bzw. Löschen der Markierung „B“ für die Wiederholung	5	Ein-/Ausschalten von Tom 2-Solo
U	Einblenden bzw. Ausblenden der Spielergebnisse (O und X)	C	Ein- bzw. Ausschalten der Count-in-Funktion	6	Ein-/Ausschalten von Tom 3-Solo
E	Löschen des Diagramms „Dynamics“	M	Ein- bzw. Ausschalten der Metronomfunktion	7	Ein-/Ausschalten von Crash-Solo
		O	Ein- bzw. Ausschalten der Funktion „Minus Drums“	8	Ein-/Ausschalten von Ride-Solo

ANMERKUNG

Bei Verwendung des Spielbildschirms sind die Tasten 1–6 den Pads des Bereichs „Pads“ zugeordnet, beginnend von links. Die Tasten 7–8 besitzen keine Funktion.

Laden eines Standard MIDI File (SMF)

Wählen Sie im Menü „File“ – „Open Song (Standard MIDI File)“ aus.

Formate für Standard-MIDI-Dateien

- Format: 0 oder 1
- Anzahl der Takte: maximal 999
- Anzahl der Events: maximal 99.999
- Auflösung: mindestens 24 TPQN
- * Der V-Drums Tutor zeigt den MIDI-Kanal 10 für die Schlagzeugnotation an. Die Funktionen [Drums Only] und [Minus Drums] sind ebenfalls dem MIDI-Kanal 10 zugeordnet.
- * Im Notationsbildschirm bzw. Spielbildschirm werden ausschließlich die im V-Drums Tutor definierten MIDI-Notennummern angezeigt (siehe Help-Datei, Seite 30). Noten mit Velocity-Werten unter 20 oder Noten, die auf einem anderen MIDI-Kanal als Nr. 10 erzeugt wurden, werden ebenfalls nicht angezeigt.

WICHTIGE HINWEISE

Verwenden von CD-ROMs

- Spielen Sie CD-ROMs NICHT in einem normalen Audio-CD-Player ab. Das entstehende Geräusch kann eine Lautstärke aufweisen, die zu dauerhaftem Gehörverlust führen kann. Es können zudem Schäden an Lautsprechern oder anderen Systemkomponenten entstehen.
- Vermeiden Sie ein Berühren oder Verkratzen der glänzenden Unterseite (codierte Oberfläche) der CD. Beschädigte oder verschmutzte CDs können u. U. nicht korrekt gelesen werden. Reinigen Sie Ihre CDs mit einem handelsüblichen CD-Reiniger.



Zusätzliche Vorsichtsmaßnahmen

- Möglicherweise kann der Inhalt verloren gegangener Daten, die auf einer Festplatte gespeichert waren, nicht wiederhergestellt werden. Die Roland Corporation übernimmt für einen derartigen Datenverlust keine Haftung.
- Stellen Sie die Lautstärke nicht zu hoch ein, auch /besonders?/ wenn Sie Kopfhörer verwenden.
- Änderungen der technischen Daten und/oder des Inhalts dieses Produkts bleiben vorbehalten und bedürfen keiner vorherigen Ankündigung. Für Druckfehler in dieser Anleitung wird keine Haftung übernommen.
- Die in dieser Anleitung verwendeten Bildschirm-Darstellungen dienen lediglich als Beispiele und müssen nicht zwangsläufig mit den entsprechenden Abbildungen auf dem Bildschirm Ihres Rechners übereinstimmen.
- Die Inhalte dieses Produkts (Klangwellenformdaten, Stildaten, Begleitungsmuster, Sequenzdaten, Audioloops und Bilddaten) unterliegen dem Urheberrecht der Roland Corporation und/oder der Atelier Vision Corporation.
Die Käufer dieses Produkts sind berechtigt, diese Inhalte für die Erstellung, Aufführung, Aufnahme und Weitergabe von musikalischen Originalwerken zu verwenden. Die Käufer dieses Produkts sind NICHT berechtigt, diese Inhalte im Original oder in veränderter Form zu extrahieren, um sie auf einem Aufnahmemedium zu verbreiten oder in einem Computernetzwerk verfügbar zu machen.
- Roland und V-Drums sind eingetragene Marken oder Marken der Roland Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Die in diesem Dokument verwendeten Screenshots werden in Übereinstimmung mit den Richtlinien der Microsoft Corporation verwendet.
- ASIO ist eine Marke der Steinberg Media Technologies GmbH.
- Die in diesem Dokument genannten Unternehmens- und Produktnamen sind eingetragene Marken oder Marken ihrer jeweiligen Eigentümer.

Fehlerbehebung

In diesem Abschnitt finden Sie Informationen, die Sie bei der Fehlerbehebung unterstützen. Wenn Sie das Problem nicht beheben können, suchen Sie weiterführende Informationen auf der Roland-Website (<http://www.roland.com/>) oder kontaktieren Sie Ihren Roland-Vertragspartner.

*** Hilfe in Bezug auf die Betriebssysteme Windows oder Mac OS finden Sie in der mit Ihrem Computer oder Betriebssystem gelieferten Dokumentation.**

Problem	Zu überprüfendes Element	Maßnahme
Probleme beim Installieren des V-Drums Tutor		
Die Installation des V-Drums Tutor ist nicht möglich.	Haben Sie die Benutzerrechte überprüft, mit denen Sie bei Windows angemeldet sind?	Sie müssen sich bei Windows mit einem der folgenden Benutzernamen anmelden. <ul style="list-style-type: none"> • Einem Benutzernamen der Administrator-Gruppe (z. B. „Administrator“) • Einem Benutzernamen, dessen Kontotyp „Computeradministrator“ ist * Nähere Informationen erhalten Sie beim Systemadministrator Ihres Computers.
	Werden möglicherweise andere Programme oder Hintergrundprogramme (z. B. Antivirenprogramme) ausgeführt?	Möglicherweise wird die Installation nicht ordnungsgemäß ausgeführt, wenn andere Programme ausgeführt werden. Achten Sie darauf, vor der Installation sämtliche anderen Programme zu beenden.
Probleme beim Starten		
Es ist nicht möglich, den V-Drums Tutor zu starten.	Kann es sein, dass eine größere Anzahl von Anwendungen ausgeführt wird?	Möglicherweise steht nicht genügend Speicher für den Start einer weiteren Anwendung zur Verfügung. Schließen Sie andere Anwendungen, bevor Sie diese Anwendung starten. Wenn der Fehler weiterhin besteht, starten Sie den Computer neu.
Probleme bei der Verwendung der Software		
Kein Ton	Ist das Gerät eingeschaltet?	Prüfen Sie die Stellung der Netzschalter Ihrer Lautsprecher oder Ihres Wiedergabesystems sowie Ihres V-Drums Soundmoduls.
	Haben Sie die richtigen Einstellungen unter „Setup“ – „Set Up Devices...“ vorgenommen?	Überprüfen Sie die unter „3. Nehmen Sie die Einstellung „Select Audio Output for Playing Practice Songs“ vor.“ (S. 4) vorgenommenen Einstellungen.
	(Beim Anschluss über ein USB MIDI-Interface) Ist der Audioausgang des Computers an die MIX IN-Buchse Ihres V-Drums Kits angeschlossen?	Der Sound des V-Drums Tutor kommt VON Ihrem Computer. Damit eine Wiedergabe des Sounds zusammen mit dem Schlagzeug möglich ist, muss der Audioausgang des Computers mithilfe eines Audiokabels an die MIX IN-Buchse des V-Drums-Moduls angeschlossen werden (S. 3).
Der V-Drums Tutor reagiert beim Anschlagen der Pads nicht.	(Beim Anschluss des V-Drums-Moduls über ein USB-Kabel) Ist das Modul richtig angeschlossen?	Stellen Sie sicher, dass das V-Drums Soundmodul richtig am USB-Anschluss Ihres Computers angeschlossen sind (S. 3). Installieren Sie den V-Drums-Treiber neu.
	(Beim Anschluss über ein USB MIDI-Interface) Ist das USB MIDI-Interface richtig angeschlossen?	Stellen Sie sicher, dass das USB MIDI-Interface an den USB-Anschluss des Computers angeschlossen ist (S. 3). Installieren Sie den Treiber des USB MIDI-Interface neu. Überprüfen Sie die Anschlüsse des MIDI-Kabels (MIDI IN und OUT) (S. 3).
	Sind die Energiespareinstellungen des Computers ausgeschaltet?	Wenn die Energiespareinstellungen des Computers eingeschaltet sind, deaktivieren Sie diese. Nähere Informationen zur Änderung dieser Einstellungen erhalten Sie in der Dokumentation Ihres Computers.
	Stellt der Computer bzw. der USB-Hub ausreichend Stromspannung zur Verfügung?	Wenn Sie einen akkubetriebenen Notebook-Computer verwenden, kann bei einigen Computermodellen der Betrieb instabil sein. Wenn dies der Fall ist, schließen Sie das Netzteil des Computers an.
Probleme beim Laden einer MIDI-Datei		
MIDI-Dateien können nicht geladen werden.	Haben Sie eine Standard-MIDI-Datei (SMF) ausgewählt, die geladen werden kann?	Achten Sie darauf, dass das ausgewählte Standard-MIDI-Datei die folgenden Bedingungen erfüllt. <ul style="list-style-type: none"> • Format: 0 oder 1 • Anzahl der Takte: maximal 999 • Anzahl der Events: maximal 99.999 • Auflösung: mindestens 24 TPQN
Einige Noten werden in der Schlagzeugnotation oder auf dem Spielbildschirm nicht angezeigt.	Kann es sein, dass Sie Noten verwenden, die nicht in der Notation darstellbar sind?	Im Notationsbildschirm bzw. Spielbildschirm werden ausschließlich die im V-Drums Tutor definierten MIDI-Notennummern angezeigt (siehe Help-Datei, Seite 30). Noten mit Velocity-Werten unter 20 oder Noten, die auf einem anderen MIDI-Kanal als Nr. 10 erzeugt wurden, werden ebenfalls nicht angezeigt.